

**Formular:
Kurzbeschreibung W-Seminar**

Jahrgang: 2023/2025



Max-Born-Gymnasium

Lehrkraft: Bettina Kartschoke

Leitfach: Kunst

Rahmenthema: Auf Entdeckungstour durch Münchner Museen

Zielsetzung des Seminars:

Im Seminar werden wir uns damit beschäftigen eine Auswahl aus dem großen Museumangebot in München zu treffen, um diese von uns ausgewählten Ausstellungsteile dann während unserer Exkursionen zu besuchen. Die Museen, die für unser Seminar in Frage kommen, zeigen sämtliche Bereiche der **Bildenden Kunst (Design und Architektur inklusive)**. Unsere Besuche sollen zum Ziel haben, verschiedene Themen der Bildenden Kunst auszuarbeiten und je nach gewählter Zielgruppe aufzuarbeiten. Ein Teil der Recherche und Wissensvermittlung zu Dir noch unbekanntem Gebieten der Bildenden Kunst findet natürlich auch in der Schule statt.

Schluss also mit langweiligen Museumsbesuchen und hin zu Schnitzeljagden, Rätseltouren oder anderen Formaten Deines neu entdeckten Museumsguides.

Zur Einarbeitung werden wir klassische Führungen buchen, aber natürlich werden auch von mir selber geführte Touren zu Themen, für die ich das Seminar begeistern möchte, dabei sein.

In Deiner Seminararbeit, geht es dann letztlich um Dein Interesse und Deine Begeisterung für ein Themengebiet, Deine Entdeckung eines kleinen Teils Museum, die Du an eine bestimmte Zielgruppe weitergeben möchtest.

In der Seminararbeit wird Deine Entdeckungstour das Thema sein, die Du mit Wissen, das Du Dir zu einem bestimmten Themengebiet aneignest theoretisch untermauerst. Natürlich unterstütze ich Dich gern bei Deiner Themenwahl und der Konzeption Deiner Arbeit.

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

- Blau Rot Gelb, Auf der Suche nach dem Leuchten der Farben (Lenbachhaus)
- Joseph Beuys, Wachs, Stein und Filz (Lenbachhaus und Pinakothek der Moderne)
- Design, Meine Lieblingsmöbel (Pinakothek der Moderne)
- Kritzelei oder Große Kunst? Cy Twombly (Museum Brandhorst)
- Frauen in der Kunst (Lenbachhaus, Pinakothek der Moderne)
- Alte Schinken? Können wir die noch verstehen? (Alte Pinakothek)

Vorgeschlagene Leistungserhebungen in

Q11,1: Referat oder kleine Führung in einem der Münchner Museen, Vorbereitung eines Fragespiels zu einem bestimmten Themengebiet (Gruppenarbeit)

Q11,2: Konzept zur eigenen Arbeit, Versuche zu einem eigenen Guideformat

Weitere Bemerkungen:

Es werden einige Exkursionen in die Stadt stattfinden, die als Blockveranstaltung gerechnet werden, da hier der zeitliche Aufwand die Wochenstundenzahl des Seminars übersteigt.