

Kurzbeschreibung W-Seminar

Jahrgang 2022-2024



Max-Born-Gymnasium

Lehrkraft: Bettina Kartschoke

Leitfach: Kunst

Rahmenthema: Streetart: Aktionen zwischen Kunst, Kommerz und Illegalität

Zielsetzung des Seminars:

Urban-Art, Post-Graffiti und andere Bezeichnungen benennen Aktionen im öffentlichen Raum, die in Form von Stickern, Cut-outs, einfarbigen Schablonenbildern oder lebensgroßen mehrfarbigen gesprayten Arbeiten in Metropolen wie Berlin, London, Paris, Barcelona, Los Angeles und New York sichtbar werden. Die Aktivisten sprühen, hängen, zementieren und nageln seit etwa Mitte der 90er Jahre Bilder und Objekte in den öffentlichen Raum. München ist sicher nicht die Metropole der urbanen Kunst, hat aber dennoch in allen Bereichen vom Sticker bis zum Stencil einiges zu bieten.

Streetart ist jedem jederzeit zugänglich, ist vergänglich, ist kostenlos und illegal.

Die Streetart hat ihre Wurzeln im Graffiti das seit den 70er Jahren in Amerika aufkommen ist.

Im Seminar werden wir uns mit den Vorentwicklungen sowie mit aktuellen Tendenzen der Streetart beschäftigen, d.h. dass wir Exkursionen mit dem Seminar zu Orten und Aktionen der Street-Art-Szene in München unternehmen können.

Im Seminar werden wichtige Vertreter der Streetart wie z.B. Banksy, Blek Le Rat, De*Face und viele, viele andere vorgestellt.

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

Die Subkulturforschung, die Street-Artskultur, Street-Art als angewandte Kunst, Gemeinsamkeiten von Street-Art und bildender Kunst, die Bedeutung und Entwicklung des Kunstmarktes in Verbindung mit Street-Art, der Einsatz von Street-Art zu Marketingzwecken, z.B. Sportindustrie, die Untersuchung des Street-Art- Image. Frauen in der Streetart und diverse Künstler, Techniken und Themen.

Vorgeschlagene Leistungserhebungen in

Q11,1: Referat zu einem der Grundlagenbereiche, eventuell praktische Arbeit

Q11,2: Vorstellung des eigenen Arbeitsfeldes

Weitere Bemerkungen:

Exkursionen Werkviertel, Schlachthofviertel, Donnersbergerbrücke etc.
Besuch des MUCA München, Museum of Urban and Contemporary Art