

Seminararbeitsthemen für den Abiturjahrgang 2010/2012

W-Seminar: Die Gespenstergeschichte

- Das Gespensterschiff und der Fliegende Holländer
- Deutsche und persische Gespenstergeschichten
- Vom „Kleinen Gespenst“ und den „Geisterrittern“ – Gespenster in der deutschen Kinder- und Jugendbuchliteratur
- Die Gespensterballade
- Die traditionelle Spuknovelle
- Das Gespenstermotiv in der deutschen Sage
- Gespenster im Werk Thomas Manns
- Das Unheimliche bei E.T.A. Hoffmann